

GALERIE SAMUEL LALLOUZ

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

RALPH GIBSON. *Photographs.*

Du 20 novembre 2014 au 15 janvier 2015
Vernissage : 20 novembre de 17h00 à 20h00

MONTREAL, le 21 octobre - La Galerie Samuel Lallouz est honorée de vous convier à sa nouvelle exposition le 20 novembre 2014 autour du travail de Ralph Gibson. Si certains l'ont rapproché du surréalisme, d'autres l'ont vu flirter avec l'abstraction, la Galerie Samuel Lallouz est elle, heureuse de présenter un travail intemporel, une exposition – **RALPH GIBSON. *Photographs.*** – au-delà des connivences artistiques.

Son regard indéfiniment bleu, armé d'un emblématique LEICA, sculpte la lumière pour nous en extraire l'essence de ce qui se meut devant nous. Nous sommes par essence un « *animal social* »¹, notre monde est le prolongement de celui d'autrui. Ralph Gibson nous donne donc à appréhender l'autre, non pas par un unique langage, mais à travers un prisme beaucoup plus vaste que celui que nous employons naturellement. Cette extraction du réel, nous est perturbante, dérangeante car elle est tout simplement sublime : elle nous dépasse tout en embrassant contrastes et oppositions.

Chez Gibson, le blanc se confronte au noir, l'intellect se heurte aux sentiments, notre objectivité se trouve malmenée par l'essor de notre subjectivité. De même, conscience et inconscience s'affrontent pour appréhender l'autre, au-delà de sa silhouette mystique. Il s'agit donc d'une parfaite allégorie de notre relation à autrui. Et quelle plus belle illustration qu'une allégorie bâtie par le désir ? Car qu'est-ce que le désir, si ce n'est qu'une tension vers un élément manquant à

¹ Alain

l'unité de notre être. En effet, « *le désir est l'essence de l'homme* »². La puissance de désir est la source même de notre humanité. Chaque essence, le galbe d'un sein, une cambrure chevaleresque, des lèvres entrouvertes, nous apparaissent comme singulières et propres. Cette singularité fait naître en nous une tension vivifiante vers ce qui nous manque. L'érotisme, par son exacerbation naturelle, ne fait que basculer dans la conscience ce qui nous anime continuellement de façon inconsciente. Face à l'essence même de la sensualité, nous ne pouvons que ressentir pleinement cette absence immanente. De cet enivrement charnel qui prend vie ici, - par une sélection d'une soixantaine de tirages depuis les années 60 jusqu'à nos jours -, émane alors la puissance d'affirmation de soi. Chaque photographie est, ou a été, emblématique du travail de Ralph Gibson et a alimenté la création artistique sous toutes ces formes durant ces cinquante dernières années.

L'artiste sera présent le soir du vernissage pour échanger avec vous ses petits et grands secrets !

Le vernissage de l'exposition RALPH GIBSON. *Photographs* aura lieu du 20 novembre 2014 à la Galerie Samuel Lallouz, l'exposition se poursuivra jusqu'au 15 janvier 2015.

²Spinoza